

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## فهرست

بررسی ترجمه ضرب‌المثل‌های کهن پارسی: ارتقاء مدل بی‌کمن و کالواز رهگذر فرهنگ امثال  
سخن انوری

محمود افروز؛ ۳

بررسی جایگاه مصادر و افعال کهن، کم‌یاب و متروک فارسی در فرهنگ‌نامه قرآنی  
مریم ایزدی، قربانعلی ابراهیمی، و عظامحمد رادمنش؛ ۲۷

بررسی سبک‌شناسانه فرایندهای فن مناظره براساس نظریه نقش‌گرای هلیدی  
زهرا بتول باقریان هکائی، یحیی طالبیان، و غلامرضا مست علی پارسا؛ ۶۳

### گواه‌نمایی در شاهنامه

مریم بختیاری، مهدی نیک‌منش، و نسرین فقیه ملک مرزبان؛ ۸۹

### تأملی در کلمات‌الشعرا

عباس بگ‌جانی و سید محمد صاحبی؛ ۱۲۵

تحلیل ظرفیت‌های پویانمایی (انیمیشنی) حکایت «اسب آبنوس» هزارویک شب  
طیبه پرتوی‌راد؛ ۱۴۹

بازنمایی داعیه‌های سیاسی، مذهبی، و فرهنگی حاکمیت صفویان در داستان عامیانه حسین کرد  
شبستری

پروین ترکمنی‌آذر و زینب عیوضی؛ ۱۷۵

تقابل‌سازی با کلان‌نماد «باز» در مثنوی و غزلیات شمس

سمیه جباری و زهرا حیاتی؛ ۲۰۵

حکمت خسروانی در شاهنامه

کاظم دزفولیان و آمنه عرفانی فرد؛ ۲۴۹

تحلیل شخصیت رستم و اسفندیار براساس عنصر کشمکش

زهرا روحانی، حسینعلی قبادی، سعید بزرگ بیگدلی، و مصطفی موسوی؛ ۲۸۵

تحلیل نمود نحوی روایت در خسرو و شیرین نظامی، مجنون و لیلی دهلوی و نل و دمن فیضی

براساس نظریه تودوروف

پیمان ریحانی‌نیا، الیاس نورایی، و غلامرضا سالمیان؛ ۳۲۱

تأملی در چند اصطلاح «قمار» با تأکید بر دیوان خاقانی شروانی

سیدمنصور سادات ابراهیمی و امیر سلطان محمدی؛ ۳۵۳

نقد و بررسی کتاب جامع الصنایع والاوزان اثر سیف جام هروی

امید شاه مرادی؛ ۳۸۳

نسخه‌شناسی و گونه‌شناسی «مناظر الأنوار»

سعید شفیعیون؛ ۴۱۵

بازتاب/ بازتولید مؤلفه‌های حکمت خسروانی در منطق الطیر عطار

قدرت‌الله طاهری و محمود اسکندری؛ ۴۴۳

خاندان بهبهانی و گفتمان تصوف‌ستیزی در دوره قاجار

سعید مهری و محمد تقوی؛ ۴۷۳

بازشناسی معنای عشق در گفتمان قصه بلند عامیانه داراب‌نامه طرسوسی

عاطفه نیکخو، مصطفی صدیقی، فرامرز خجسته، و سکینه عباسی؛ ۵۰۱